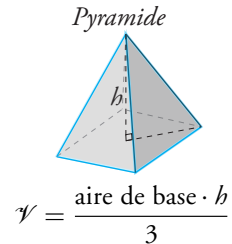
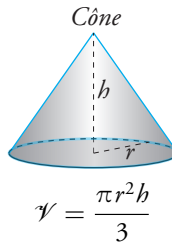
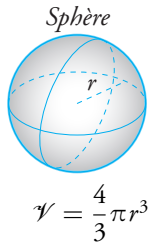
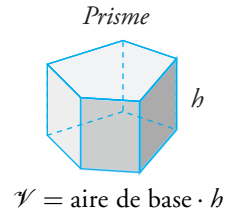
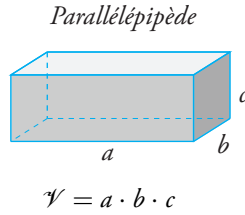
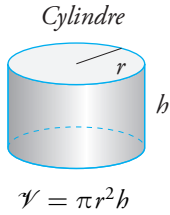


19.2 Volumes de quelques solides

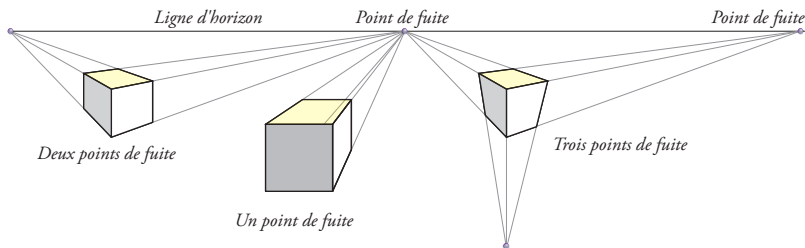


19.3 Représentation dans l'espace

Il y a plusieurs manières de représenter un polyèdre dans l'espace. En voici quelques-unes :

19.3.1 Perspective artistique ou conique

Elle est construite à partir de 1, 2 ou 3 points de fuite. Cette projection permet de montrer l'objet en 3 dimensions et donne une image assez proche de la réalité.



19.3.2 Perspective cavalière

Cette perspective privilégie une face de l'objet, appelée face avant. Cette dernière est représentée sans déformation. Les arêtes perpendiculaires à cette face fuient vers la droite ou vers la gauche, généralement avec une inclinaison de 30° ou 45° . Les longueurs des arêtes fuyantes sont généralement réduites de moitié ou d'un tiers. Techniquement, on peut noter $P(\alpha, k)$ cette perspective, d'angle α et de rapport de réduction k .